



MAC-LINE

Juan de Ajuriaguerra, 19 (galería) BILBAO
www.mac-line.com

Curso de

ADOBE ILLUSTRATOR

Diseño gráfico y dibujo.

Creación de logotipos,

carteles, ...





METODOLOGÍA

Curso de Adobe Illustrator **PRESENCIAL**, en Bilbao.

Las clases se desarrollan en un grupo muy reducido, **alumnado máximo de 6 personas por grupo, con PROFESOR y ordenador disponible para cada estudiante**. Utilizamos una metodología expositivo-activa, los conceptos técnicos teóricos son inmediatamente puestos en práctica mediante ejercicios.

Finalizado se entregará el **DIPLOMA Certificado** privado con validez a efectos laborales, con la descripción del temario y su duración, siempre que se haya realizado una asistencia mínima del 80% al curso.

Garantizamos tu formación dando **ASESORAMIENTO técnico PARA SIEMPRE** (email, teléfono, whatsapp...)

Mac Line S.C. está inscrita bajo el epígrafe del IAE con el código 932.2 correspondiente a Enseñanza de formación y perfeccionamiento profesional superior.

DIRIGIDO A

Personas que quieran crear fácilmente ilustraciones, logos o diseños de carácter profesional. Adobe Illustrator, el mejor editor de gráficos vectoriales con herramientas avanzadas y precisas de dibujo y tipografía, destinado tanto a la creación artística como al arte digital aplicado al diseño gráfico.

HORARIOS

De 9:00 a 13:00 ó de 16:00 a 20:00 horas,
lunes y miércoles (dos días a la semana)

Viernes prácticas en el aula libres.

DURACIÓN

Curso de 60 horas de duración
aproximadamente.

PRECIO (ELEGIR)

ANTES DE COMENZAR EL CURSO,
RESERVA y MATRÍCULA del curso: 100 €
y el resto tienes dos opciones posibles:

Opción A (más barato)

PAGO COMPLETO,
1 único pago de 500 € AL COMENZAR EL CURSO.

Opción B (más cómodo)

PAGO A PLAZOS,
2 pagos de 290 €
Cada uno AL COMIENZO DE CADA MES.

(formación exenta de IVA)

CURSO DE ADOBE ILLUSTRATOR

Editor de gráficos vectoriales con herramientas avanzadas y precisas de dibujo y tipografía, destinado a la creación artística de dibujo y pintura para ilustración, como rama del arte digital aplicado al diseño gráfico.

Área de trabajo

- Herramientas y comandos.
- Menús.
- Personalización de barras de herramientas.
- Conceptos básicos.
- Creación de figuras.
- Trabajar con distintos elementos.
- Apariencia.
- Rellenos: básicos, degradados y motivos.
- El trazo: básicos y pinceles.
- Muestras.
- Aplicar colores.
- Los selectores de transformación.

Combinación de gráficos y textos

- Personalizar páginas.
- Especificar unidades de medida. Introducir y dar formato al texto.
- Los comandos alinear y transformar.

Trazados y puntos

- Herramientas.
- Pluma. Estilo libre.
- Curva Bézier.
- Mano alzada.
- Técnicas de trazados.
- Trazados y efectos con texto.
- Vectorización de imágenes.

Capas y estilos

- Trabajar con capas.
- Guías y reglas de página.
- Definir y aplicar estilos de objetos.

Trabajar con texto e imágenes

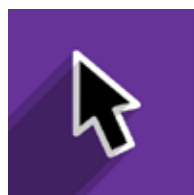
- Aplicación de estilos de párrafos.
- Vincular texto entre bloques de texto.
- Adjuntar y amoldar texto en un trazado.
- Importar archivos de texto y de imágenes.

Técnicas avanzadas

- Importar y dibujar imágenes.
- Efectos de transparencias.
- Recorte.
- Fusionar figuras.
- Herramientas y buscatrazos.
- Pintura interactiva.

Ejercicios prácticos

- Ilustración:
 - Prácticas de dibujo con figuras geométricas.
 - Dibujo con curvas y manejadores.
 - Copias en base a imagen de scanner.
- Creación de logotipos.
- Diseño tipográfico.
- Aplicaciones de la imagen corporativa:
 - Tarjetas, sobres, ...
- Diseño publicitario:
 - Anuncios de prensa.
 - Packaging y etiquetas.
 - Portadas, carteles, ..
- Composición infográfica periodística.



MAC-LINE

Juan de Ajuriaguerra, 19 (galería) BILBAC
www.mac-line.com



944 235 822



mac-line@mac-line.com
cursos@mac-line.com



facebook.com/MacLineBilbao



twitter.com/maclinebilbao